



Guatemala 15 de diciembre de 2021

Licenciado

Luis Adolfo Mijangos Recinos

Director General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Presente



Estimado Licenciado:

De manera atenta me dirijo a usted, para presentarle el producto número seis, según contrato No. DGA-189-787-2021, de la Dirección General de las Artes y Resolución No. VC-DGA-093-2021.

Actividades Realizadas:

- Dí acompañamiento a los diferentes Centros de Costos en el proceso de formulación plan-presupuesto 2022-2026.
- Revisé y analicé el proceso de formulación de anteproyecto Plan-presupuesto 2020-2026 a nivel de Centro de Costo.
- Apoyé en la consolidación de herramientas de formulación de anteproyecto Plan-presupuesto 2020-2026 a nivel de unidad ejecutora.
- Apoyé la actualización del Plan Operativo Anual 2021.
- Apoyé la actualización del Plan Estratégico Institucional.
- Apoyé la aplicación de evaluación física y financiera correspondiente al ejercicio fiscal 2021.



Sexto Producto

Apoyar a evaluación física y financiera a los diferentes centros de costo de la Dirección General de las Artes y análisis de resultados de la misma.

Apoyo en evaluación física y financiera a los diferentes centros de costo y análisis de resultados de la misma (Anexo 1, véase Hoja 1 del archivo):

- Realicé una recopilación del archivo que contiene el POA 2021 de cada uno de los Centro de Costo donde se integran los doce meses del presente año año, según su presupuesto planificado.
- Revisé que los montos y los datos consignados dentro del archivo del POA fueran correctos en base a la realización de los cálculos de los precios unitarios por las cantidades solicitadas de todos los insumos en cada mes del año y la suma total de los mismos.
- Verifique que el total por fuente y anual de cada Centro de Costo coincidiera con los reportes del SIGES, para comprender que la ejecución financiera de los mismo sea exacta a lo reportado .
- Señale los errores que portaban los archivos en base a los cálculos de verificación de cada producto, fuente, mes y total 2021, de los cuales fueron notificados a cada Centro de Costos de los mismos, solicitando que estos fueran corregidos a la brevedad.
- Realice una herramienta que consigna el POA 2021 de cada Centro de Costos, en donde todos coinciden con la información correcta sin diferencias a los reportes del SIGES, y mantienen una presentación donde todos poseen el mismo formato y estilo solicitado por la Delegación.



Roberto Maximiliano Abaj Xiloj
Servicios Técnicos

Vo.Bo

*MSc. Froilán Tistoj Chan
Delegado de Planificación y
Modernización Institucional
Dirección General de las Artes*

Se adjunta factura electrónica: Serie: 6DFB9A70 Número de DTE: 498680606.
Se adjunta disco con anexo y producto 6: Apoyar a evaluación física y financiera a los diferentes centros de costo de la Dirección General de las Artes y análisis de resultados de la misma.